

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 70 комбинированного вида Кировского района

Проект «Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности через сказку».

Тип проекта: познавательно – творческий, групповой.

В старшей логопедической группе «Звездочка».

Краткосрочный, проводится с 19.02.25 по 26.02.25.

Составила
воспитатель :
Кишкина И.А.

Участники проекта: Келехсашвили Л.А.,
Артамонова С.Ю., Шерепенко О.В.

2025 год

Проект в старшей группе «Воспитание основ безопасности и жизнедеятельности через сказку».

Тип проекта - познавательный – творческий.

Срок: краткосрочный, с 19.02.25 г. по 26.02.25 г.

Участники проекта – педагог, дети старшей группы, логопед, музыкальный руководитель.

Актуальность темы:

Детей с раннего возраста следует учить правилам безопасного поведения. Для этого нет необходимости пугать их страшными историями. Детей старшего дошкольного возраста вполне можно учить правилам безопасности на примере героев известных русских народных сказок, где хорошо просматриваются ошибки персонажей, и дети могут с помощью взрослых и самостоятельно сделать выводы о том, как правильно себя вести. В данном возрасте дети очень доверчивы. Вот почему нам необходимо активно вмешиваться и защищать их в случае необходимости от посторонних. Для детей 6-7 лет наилучшая защита со стороны взрослого - быть рядом с ребенком, и активно устанавливать границы, которые он, возможно, не может еще определять сам. Предшкольный период детей необходимо научить формам безопасного общения как со сверстниками, так и со взрослыми: знакомыми и незнакомыми.

Цель. Воспитание основ безопасности жизни на примере героев русских народных сказок.

Задачи.

Обучающие:

На примере героев народных сказок формировать представления об опасных ситуациях для человека в окружающем мире, осторожное отношение к потенциально опасным для детей людям.

Развивающие:

- *Развивать интерес детей к сказкам, слух, память.
- *Развивать творческие способности детей в художественной деятельности.
- *Развивать речь детей, произношение.
- *Развивать способности детей логически излагать свои мысли.
- *Продолжать развивать логическое мышление в театрализованных и дидактических играх.
- *Развивать общую и мелкую моторику.
- *Развивать речевое дыхание, голос, ритм и темп речи.

Воспитывающие:

- *Воспитывать нравственные качества поведения детей на основе понимания поведения героев сказок и оценивания их поступков с позиции безопасности.
- *Формировать понятия: добро и зло.
- *Воспитывать эмоциональный отклик при проведении мероприятий проекта.
- *Воспитывать умение слушать ответы товарища, не перебивать.
- *Воспитывать умение радоваться общему результату.

Коррекционные:

- *Продолжать развивать связную речь.
- * Развивать фонематический слух.
- *Формировать коммуникативную функцию речи.
- *Развивать диалогическую речь.
- *Обогащение и активизация словаря.
- *Развивать навыки словоизменения и словообразования.
- *Учить строить сложные предложения.
- *Развивать слуховую память.

В ходе реализации данного проекта мы предполагаем получение следующих результатов:

1. Дети научатся оценивать поступки героев сказок и соизмерять правильность своих поступков.
2. У детей появится более глубокий интерес к сказкам не только к пониманию действий героев, но и понимания со стороны безопасности этих действий.
3. У ребят и взрослых появятся общие интересы, темы для общения, близкие отношения не только дома, но и в стенах детского сада.
4. Родители будут чаще обращать внимание своих детей на опасные ситуации вне детского сада, в быту.
5. Пополнится словарный запас детей. Дети будут чаще и с удовольствием повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из знакомых сказок, договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы, рассказывать содержание сказки с опорой на рисунки в книге, отвечать на вопросы воспитателя, называть сказку, прослушав отрывок из нее, развивать коммуникационные навыки в разных видах деятельности.

Реализация проекта в 3 этапа.

I. Подготовительный.

1. Подборка методического и дидактического материала.
2. Подборка художественной литературы: сказки.

3. Подбор пословиц, поговорок, загадок по теме проекта.
4. Подборка аудио и видеоматериала по теме проекта.
5. Консультация для родителей по теме проекта.
6. Создать развивающую среду по ОБЖ в группе по русским народным сказкам.

Русские народные сказки, авторские сказки: «Волк и семеро козлят», «Маша и Медведь», «Теремок», «Колобок», «Три медведя», «Заюшкина Избушка», «Три Поросятка», «Красная шапочка», «Маша и Медведь», «Кот, петух и лиса».

II. Основной этап:

-реализация проекта.

III. Заключительный этап:

- выставка работ «Мой любимый сказочный герой».
- презентация.

Продукт проекта: вечер досуга: «Сказка ложь - да в ней намек, добрым детям урок»

Реализация проекта.

Проект с 19.02 по 26.02.

Утренняя гимнастика по сказкам в течении всего проекта.

19.02 Среда

Утро. Беседа с детьми «Сказка ложь – да в ней намек, детям нашим урок».
Подвижная игра «Бездомный заяц».

20.02. Четверг.

Вечер. Лепка «Коза и козлята». Подвижная игра «Волк во рву». Настольно - печатная игра «Путешествие по сказкам».

21.02. Пятница.

Утро. Чтение сказки «Красная шапочка». Ответы на вопросы по сказке (незнакомые люди). Рассказывание сказки по цепочке.

24.02. Понедельник.

Вечер. Настольный театр по сказке «Заюшкина избушка».

Лото по сказкам. Подвижная игра «Лиса и заяц».

25.02. Вторник.

Утро. Заключительная беседа по сказкам «Положительные и отрицательные герои сказок». Настольно-печатная игра «Сказки».

26.02. Вечер досуга совместно с родителями «Сказка – ложь, да в ней намек, нашим детям урок».

ПРИЛОЖЕНИЕ.

ЗАГАДКИ.

1. Из муки он был печен,
На окошке был стужен.
Убежал от бабки с дедом,
А лисе он стал обедом. (Колобок).

2. Мышка дом себе нашла,
Мышка добрая была,
В доме том, в конце концов,
Стало множество жильцов. (Теремок).

3. Маша в коробе сидит,
Далеко она глядит... (Маша и медведь).

4. Там три стула и три кружки,
Три тарелки и подушки... (Три медведя).

5. Эх ты Петя - простота,
Сплоховал немножко,

Не послушал ты кота,
Выглянул в окошко. (Кот и петух).

6. У Аленушки – сестрицы
Унесли братишку птицы.
Высоко они летят,
Далеко они глядят. (Гуси-лебеди).

7. Жили-были семь ребят
Белых маленьких козлят.
Проник обманом серый в дом,
Коза потом его нашла,
Перехитрить его смогла
И всех детей своих спасла. («Волк и семеро козлят»)

8. Посадил её дед в поле,
Лето целое росла.
Всей семьей её тянули,
Очень крупная была. («Репка»)

Вопросы к беседе по сказкам.

- Что случилось в сказке «Гуси-лебеди»? (Дочка забыла, что приказывали отец с матерью, посадила братца на травке, сама побежала к подружкам и заигралась. Гуси-лебеди налетели и унесли братца.)
- Какому важному правилу учит эта сказка? (Не оставлять маленьких детей без присмотра, они не могут себя защитить.)
- А если вы остались дома одни, что приказывают вам ваши родители? (Никому дверей не открывать, никого в дом не впускать.)
- Какой сказочный персонаж нарушил сразу 2 заповеди безопасности, о которых ему, кстати, напоминала мама: идти по знакомой тропинке, никуда не сворачивать; не вступать в разговоры с посторонними («Красная шапочка»)
- Кто из сказочных героев совершил сразу несколько ошибок, невозможных для знатоков безопасности: зашел в чужой дом, сидел там, ел из чужой посуды, спал на чужой постели? («Машенька» из сказки «Три медведя»).

Заключительная беседа по теме «Сказка и ОБЖ»

Сегодня мы вспомним сказки, которые учат нас быть внимательными и осторожными дома и вне нашего дома, говорить о том, как избежать чрезвычайных ситуаций, то есть опасностей, угрожающих нашему здоровью, а может и жизни.

-Бывает и так, что мы сами провоцируем опасную ситуацию, ведя себя беззаботно на улице или дома. Здесь очень многое зависит от самого человека, и некоторые несчастные случаи можно предотвратить. Любой из нас может оказаться в опасной ситуации, но не каждый знает, как этого избежать.

– Вот вам первая загадка:

По амбару метен,
По сусекам скребен,
На сметане мешен,
В печку сажён. (Колобок)

-Правильно, помните, как в сказке было?

-Чем закончилась эта сказка?

(Лиса съела Колобка)

- Где всё произошло?

(В лесу)

- Колобок родился и жил в лесу?

(Нет. Его испекла бабушка и поставила на окошко остынуть).

- А как же Колобок оказался в лесу в лапах у лисы?

(Он сам убежал в лес.)

- Зачем Колобок покатился в лес? Чтобы его лиса там съела или по другой причине? Как вам кажется?

(Колобок просто захотел погулять)

- Ах, вот оно что! Колобок просто погулять пошёл. В лесу ведь так красиво: высокие стройные деревья, пахучие травы и цветы, прекрасное пение птиц. Но, лес таит в себе и опасности. Колобок, ни о каких опасностях совершенно не задумывался, вот и поплатился за это.

- Ребята, можно ли гулять одному по незнакомым местам? Почему? (ответы детей).

Даже в твоём родном дворе к тебе может подойти посторонний человек, который не обязательно будет добрым дядей или тётей. Если родителей рядом нет, а человек зовёт пойти с ним куда-то, сесть с ним в машину, отвечай отказом на все эти предложения, постарайся уйти. Можешь попросить о помощи любого взрослого, гуляющего с собакой или с ребёнком, громко крича о том, что этот человек тебе незнаком. Никуда ни с кем не ходи без разрешения родителей, не рассказывай чужим людям свой домашний адрес, телефон, не называй своё имя.

- Вспомните сказку о девочке, которая шла к бабушке.

(Красная Шапочка.)

- Какие ошибки допустила Красная Шапочка?

(Остановилась для разговора с посторонним и незнакомым типом; рассказала, куда идёт, где живёт бабушка, и как попасть в её дом.)

- Как нужно поступить, если к вам подойдёт незнакомый человек? Если незнакомец предлагает вам пройти с ним куда-то? Надо ли рассказывать об этом кому-либо?

(Обязательно рассказать родителям, даже если это был ваш сосед.)

- А почему преступники притворяются, что они добрые дяди или тётти?

(Для того, чтобы ребёнок не испугался, поверил ему и пошёл с ним.)

- А если вы остались дома одни, что наказывают вам ваши родители?

(Никому дверей не открывать, никого в дом не впускать).

- Из какой сказки эти строки?

Петушок, петушок,
Золотой гребешок,
Масляна головушка,
Шёлкова бородушка,
Выгляни в окошко,

Дам тебе горошку. (Петушок – золотой гребешок)

- Какие ошибки допустил петушок?

(Он выглянул в раскрытое окошко, хотя кот и дрозд предупредили его этого не делать.)

- Вспомните, как вёл себя петушок, когда лиса несла его в дремучий лес. Оцените его поведение.

(Петушок очень громко кричал, звал на помощь кота. Он правильно поступил, потому что кот и дрозд слышали его и спасли.)

- Ребята, запомните нельзя близко подходить к незнакомым людям, выглядывающим из машин, и тем более что-то брать у них из рук.

- В какой русской народной сказке персонаж очень умело притворился близким, родным существом и добился расположения козлят, и осуществил свой злой замысел?

(«Волк и семеро козлят»)

- Что сделал Волк, чтобы попасть в дом к козлятам.

(Он выучил слова песенки мамы Козы и перековал себе голос.)

Запомните: «Никогда не открывайте дверь незнакомым и малознакомым людям. Если незнакомец настаивает на этом, не стесняйтесь звонить в полицию. Сообщите дежурному свое имя и фамилию, домашний адрес и телефон». Единый канал экстренной помощи 102/112, с мобильного телефона. С домашнего телефона 02.

Вам желаем, чтобы с вами никогда таких чрезвычайных ситуаций не произошло. Но вы должны быть готовы спасти себя. Должны знать, как это сделать.

Сказка – ложь, да в ней намёк! Добрым молодцам урок. За этот урок скажем спасибо сказкам, которые мы сегодня вспомнили. *(Спасибо.)*

Консультация для родителей «Сказка ложь, да в ней намек...»

Сказки – необходимый элемент в развитии и воспитании ребенка. Сказки учат добру и злу, смекалке, как найти выход из сложной ситуации, развивают внутренний мир ребенка. Язык сказки более близок малышу, чем обычная взрослая речь. Чтение сказки формирует у ребенка на всю жизнь основы поведения и общения, учит упорству, терпению, умению ставить цели и идти к ним. Слушая или читая сказки, дети накапливают в подсознании механизмы решения жизненных ситуаций, которые при необходимости активизируются. Сказка развивает творческий потенциал, фантазию, воображение маленького человека, а также его способность сочувствовать и сопереживать другим. Сказка нужна для сознательного и подсознательного обучения ребенка в семье правилам и смыслу жизни, пониманию необходимости защиты своей жизни и жизни окружающих.

А нужно ли в наше время читать сказки детям? – спросите вы. Ведь вокруг есть телевидение и интернет, можно отвлечь ребенка, включив ему мультфильм или сказку и таким образом освободить время для себя. Но давайте посмотрим хорошо ли это для наших детей? С одной стороны, в просмотр мультфильмов позволяет ребенку слушать и видеть образец чистой, красивой выразительной речи; видеосказки красочные, музыкальные. Ребенок долгое время не отвлекаясь смотрит их, а у родителей появляется свободное время, которое они могут посвятить себе.

Но с другой стороны, присутствуют и свои минусы. Постоянно просматривая мультфильмы ребенок начинает формировать свой мир по определенному образцу. В мультфильмах даются готовые объекты, которые не надо придумывать, из – за этого у него ограничиваются фантазия и воображение. У ребенка, который долго смотрит телевизор, возникают проблемы со здоровьем (гиподинамия – длительное нахождение в одной позе, нарушение зрения, истощение нервной системы). Сопоставив «За» и «Против», вы можете для себя решить, что для вас важнее: свободное время или развитие и здоровье ребенка.

Давайте, теперь, рассмотрим, какое преимущество дает чтение сказок для детей.

Во-первых, между вами и ребенком во время чтения сказок происходит диалог. Ребенок во время чтения может о чем-то спросить, уточнить, а вы разъяснить непонятный отрывок сказки.

Во-вторых, ребенок самостоятельно фантазирует и придумывает образ героев читаемой сказки. Таким образом совершенствуется воображение, а это очень важно для развития ребенка.

В-третьих, ребенок лучше воспринимает сказку, когда ему ее рассказывают, чем когда он смотрит ее по телевизору. Ребенок чувствует, что это интересно и Вам, что он не одинок.

Для детей очень важно общение со своими родителями, поэтому вы можете не только читать сказки своим детям, но и попробовать придумывать их вместе с ними. Начинать следует со сказки-крошки (маленькой сказки на 10-20 предложений). Обратитесь к воображению. Оживите неживое.

Придумайте главного героя. Это может быть ваш ребенок; какой-нибудь мальчик или девочка, напоминающий вашего ребенка; любимая игрушка или просто выдуманный персонаж. Обсудите, во что будет одет главный герой, как он будет выглядеть. Наделите его обычными или необычными качествами (говорящий пес, летающая книга). Набросайте план будущей сказки: начало истории (кто/что, где, когда) => событие/происшествие => решение задач (поиск выхода из ситуации) => завершение. Придумайте или попросите кого-нибудь, чтобы придумали для вас 2-5 слов и на их основе придумайте сказку. Сочинение сказок развивает у ребенка не только фантазию, но и речь, мышление, воображение ребенка, помогает в творческой форме закрепить имеющиеся знания в творческой форме, готовит к успешному школьному обучению, сплачивает семью и доставляет массу положительных эмоций, формирует у ребенка чувство своей успешности.

Еще одна очень важная роль, которая отведена сказкам – сказкотерапия. Ребенок растет, развивается, и вместе с этим появляются проблемы: капризы, лень, агрессия, ложь, нежелание спать или ходить в детский сад.

На помощь Вам придут терапевтические сказки. Например, лень можно «лечить» русской народной сказкой «Про Ленивую и Радивую». Также терапевтические сказки активно используются при лечении страхов, переживаний, связанных с потерей родных.

Например, «Крошка енот и тот, кто сидит в пруду» поможет ребенку избавиться от страха неизвестного и находить выход из сложной ситуации. Сказка «Мама для мамонтенка» будет помогать ребенку в разлуке с мамой.

Профилактические произведения - «Мойдодыр», «Федорино горе» К.И. Чуковского (учат тому, как важно не быть неряхой и следить за внешностью); - «Дети, которые плохо едят в детском саду» Э.Успенского

(помогут справиться с адаптацией в детском саду); - «Золотая рыбка», «Золотая антилопа» (разовьют чувство меры); - «В стране невыученных уроков» Л.Б. Гераскиной (учит решать задачки и знакомит с важными правилами грамматики).

Книги, рассказывающие о добре: - сказки о животных В.В.Бианки - «Алёнушкины сказки» Д.Н. Мамина-Сибиряка. О взаимоотношениях в семье и с окружающими людьми: - «Все о муми-троллях» Туве Янссон, - «Мери Попинс» П. Треверс, - «Снежная королева» Г.Х. Андерсон. Воспитание ответственности: - Сестрица Алёнушка и братец Иванушка, - Гуси лебеди. Трудолюбие: - Три поросенка.

Роль сказки в развитии и воспитании ребенка настолько велика, что без нее трудно представить себе взросление современного дошкольника. Добрые и злые, щедрые и скупые, хитрые и простодушные герои сказочного произведения всегда должны быть рядом с малышом. Именно они дают ему необходимую опору в жизни, учат отличать добро от зла, развивают фантазию и интеллект. Придумывайте сказки, в которых главный герой – Ваш ребенок. При помощи таких сказок Ваш ребенок научится справляться с жизненными трудностями. Рисуйте вместе с ребенком иллюстрации к сказкам. Именно в прорисовке мелких деталей и сюжетов ребенок учится познавать окружающий мир. Создавайте книги своими руками. Ребенок научится бережно относиться к книгам, у него будет развиваться интерес к чтению, познанию того, что он может найти только в любимых книгах.

Список литературы:

- 1.Л.Б. Фесюкова «Воспитываем сказкой», Беседы по картинкам. Сфера, 2014год.
- 2.Сборник русских народных сказок. Издательство «Росмн», 2020 год.
- 3.Быкова Н.М. «Игры и упражнения для развития речи» СПб «Детство-Пресс» 2010 год.
- 4.Гербова В.В. «Развитие речи в детском саду» Издательство «Мозаика Синтез» Москва 2014 год.
- 5.Ушакова О.С. «Развитие речи детей 5-7 лет» Программа. ООО ТЦ «Сфера» Москва 2011 год.
6. Лора Поляк «Театр сказок» Сценарии в стихах по мотивам русских народных сказок для дошкольников. СПб «Детство-Пресс» 2003 год.
- 7.Волчкова Е.Н., Степанова Н.В. «Конспекты занятий в старшей группе детского сада. Развитие речи» ТЦ «Учитель» 2004 год.
- 8.Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома. «Мозаика-Синтез» 2016 год (5-6 лет, 6-7 лет).
9. Степаненкова Э.Я. «Сборник подвижных игр с детьми 2-7 лет» Издательство «Мозаика-Синтез» Москва 2014 год.
10. Лисина Т.В., Морозова Г.В. «Подвижные тематические игры для дошкольников» Издательство «ТЦ Сфера» 2014 год .