

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад № 70
комбинированного вида Кировского района Санкт-Петербурга

Проект по нравственно- патриотическому развитию
Тема проекта **«Неофициальные символы России»**
Тип проекта - познавательно-исследовательский, творческий.

По количеству участников – групповой
Группа логопедическая средняя №1
Сроки реализации проекта, коротко-срочный
на неделю – 24.03.25 - 28.03.25г.

Автор проекта:

Рачеева Наталья Всеволодовна,
воспитатель

Санкт-Петербург
2025

Введение

Детство – каждодневное открытие мира.
Нужно, чтобы это открытие стало, прежде всего,
познанием человека и Отечества.
Чтобы в детский ум и сердце входила
красота настоящего человека,
величие и ни с чем несравнимая красота Отечества.

В.А. Сухомлинский

Актуальность:

В настоящее время чрезвычайно актуальной стала проблема патриотического воспитания детей. В период нестабильности в обществе возникает необходимость вернуться к лучшим традициям нашего народа, к его вековым корням, к таким вечным понятиям, как род, родство, Родина. Мы видим необходимость формировать у детей первичные представления об окружающем мире, отношении к действительности, дать возможность им почувствовать себя с самых ранних лет гражданами своего отечества. Дошкольное детство самый благоприятный период для приобщения ребёнка к национальной культуре.

Проблема: У некоторых детей отмечается низкий уровень знаний о родной стране; отсутствует познавательный интерес; Поэтому возникла необходимость изменить формы организации педагогического процесса по ознакомлению детей с историей и культурой нашей страны.

Цель проекта: : знакомить детей с неофициальными символами России и их значением, развивать интерес к культуре и традициям своей страны.

Задачи проекта:

1. Познакомить детей с некоторыми неофициальными символами России (например, матрёшка, самовар, балалайка).
2. Рассказать о значении этих символов в культуре и истории России.
3. Развить у детей интерес к изучению своей страны и её традиций.
4. Способствовать развитию речи, памяти и внимания через игры и занятия, связанные с темой проекта.
5. Вовлечь родителей в образовательный процесс.

Методы работы:

- Наглядные (иллюстрации, игрушки, предметы).
- Словесные (беседы, рассказы, чтение стихотворений).
- Игровые (подвижные и дидактические игры, хороводы).

Формы работы:

- Групповые занятия.
- Индивидуальные задания.
- Совместная деятельность детей и родителей.

Ресурсы:

Материально-технические: ноутбук, музыкальный центр, магнитная доска, ковролин, фотоаппарат

Учебно- методические:

иллюстрации, книги, фото, аудио и видео материалы, предметы быта-самовар,

музыкальный инструмент- балалайка, народные игрушки - матрешки.

Кадровые:

воспитатели, родители, дети

Ожидаемые результаты:

- Дети приобретут новые знания о неофициальных символах России - только в России изготавливают матрешки, балалайка - это русский музыкальный инструмент с древних лет, чаепитие с самоваром тоже русская традиция.
- В процессе реализации проекта ребята познакомятся с историей возникновения неофициальных символов и их значением.
- Дети разучат хороводы и познакомятся с народными музыкальными произведениями с участием балалайки.
- Во время проекта познакомятся с загадками, стихами о самоваре, балалайке и матрешке.

Продукт проекта:

- 1.Выставка рисунков и предметов, связанных с неофициальными символами России
2. Проведение чаепития с использованием электрического самовара.
3. Презентация о проведении проекта с использованием фотографий.

1. Предварительный этап работы:

*Индивидуальные беседы с родителями о предстоящем проекте, подготовке к выставке: "Неофициальные символы России" (игрушки и предметы быта")

*Изучение литературы об изготовлении матрешек, музеи самоваров, какие бывают балалайки.

*Подготовка фото, видео и аудио материалов о матрешке, балалайке и самоваре.

*Оформление ППРС- подготовка к выставке, подбор материала.

*Оформление выставки в книжном уголке.

*Отбор материала для хороводных и подвижных игр.

2. Основная часть проекта

План проекта на неделю:

Понедельник: 24 марта

Работа воспитателя с детьми:

- Беседа с детьми о том, что такое символы и какие символы они знают.
- Рассказ о матрешке как об одном из неофициальных символов России.
- Рассматривание иллюстраций с изображением матрешек.
- Игра «Собери матрешку» (разрезные картинки).
- Пальчиковая игра «Матрешки»: дети складывают пальцы в виде матрешки, постепенно раскрывая их.

Работа с родителями:

Консультация:"Какие книги можно почитать ребенку о матрешке, о самоваре, о балалайке"

Выучить стихотворение о матрешке.

И оказании помощи в подготовке к выставке.

Вторник: 25 марта

Работа воспитателя с детьми:

- Рассказ о самоваре как о символе русского чаепития.
- Рассматривание иллюстраций с изображением самоваров.
- Игра с палочками: "Самовар"
- Чтение стихотворений и загадок о самоваре.
- Подвижная игра «Самовар кипит»: дети имитируют процесс кипячения самовара, двигаясь по кругу.

Работа с родителями:

Прочитать дома с ребенком стихотворение Даниила Хармса "Иван Иванович Самовар"

Среда: 26 марта

- Рассказ о балалайке как о музыкальном инструменте, который ассоциируется с Россией.
- Прослушивание записей со звучанием балалайки.
- Игра «Угадай мелодию» (дети угадывают мелодии, звучащие на балалайке).
- Чтение стихов и загадок о балалайке.
- Хоровод «Балалайка»: дети водят хоровод, держась за руки, и поют песню о балалайке.

Работа с родителями:

Нарисовать или сделать аппликацию балалайки с ребенком дома.

Выучить с ребенком слова песни: "Чудо - балалайка"

Четверг: 27 марта

- Повторение ранее изученной информации о неофициальных символах России.
- Игра «Что это за символ?» (дети угадывают символы по описанию).
- Рисование: "Какие разные самовары" (на трафаретах)
- Подвижно-дидактическая игра "Найди пару" (в игре используют парные картинки-самовар, матрешка, балалайка).
- **Работа с родителями:** попросить родителей принести игрушки или предметы, связанные с неофициальными символами России, для выставки в группе.

Пятница: 28 марта

- Подведение итогов недели.
- Выставка рисунков и предметов, сделанных и собранных в течение недели.
- Награждение детей сертификатами за участие в проекте.
- Совместное чаепитие с использованием электрического самовара, организованное родителями.

Работа с родителями: организация чаепития.

Продукт проекта: выставка рисунков и предметов, связанных с неофициальными символами России, а также проведение чаепития с использованием электрического самовара.

3.Заключительная часть проекта

Опросник для детей «Закончился проект»:

1. Что вам больше всего понравилось?
2. Что вы узнали?
3. В какую игру вы научились играть?
4. Кто вам помогал в нашем проекте?

Результаты:

Во время проведения проекта ребята получили знания о балалайке, матрешке, о самоваре. Об истории их возникновения, о том что это русские люди придумали. Данный проект способствовал творческому и интеллектуальному мышлению дошкольника. Рассматривая предметы, знакомились с народными промыслами, народными обычаями и традициями. Во время изготовления поделок развивали художественный вкус и цветовое восприятие. Научились водить хороводы и играть в народные игры.

Список литературы

1. Александрова Е.Ю., Гордеева Е.Д., Постникова М.П., Попова Г.П. Система патриотического воспитания в ДОУ. - 2007, “Учитель”.
2. О.Н.Баранникова Уроки гражданственности и патриотизма в детском саду. АРКТИ МОСКВА 2007.
3. Белая К.Ю. Художественно-эстетическое и социально-нравственное воспитание дошкольника, М.: Школьная пресса, 2007.
4. Жариков А.Д. Растите детей патриотами. М., 1980.
5. Л.А. Кондрыкинская. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ. 2005 г., Москва.
6. В.Н.Молотова Декоративно-прикладное искусство М.,2001г.
7. Тарановская Н.В. Русская народная игрушка. Л., 1968 г.
8. Я познаю мир: Детская энциклопедия: Русский народ: традиции и обычаи. - М. Олимп: ООО «Фирма» Издание АСТ: 1999 год

Приложение к проекту:

ПЕСНЯ- ТАНЕЦ

"Чудо – балалайка"

Музыка и слова З.Роот.

1.Солнце на небе встаёт,
Озарился небосвод.
С балалайкой на гулянье
Добрый молодец идёт.

Припев. Ах, ты, моя балалайка,
Веселее заиграй-ка!
Поиграй не ленись
Всему свету покажись.
Тундари, тундари, тундарира
Тундари, тундари, тундара.

2.Добрый молодец идёт
И зазнобушку ведёт.
Он по струночкам играет,
А Дуняша в пляс идёт.

Припев.

3.Три струны – а как поёт!
Закружился хоровод.
Ох, и чудо - балалайка!
Пляшет весь честной народ.

Припев.

"Расскажите детям о музыкальных инструментах"

Э. Л. Емельянова

Загадки о балалайке

А всего-то три струны
Ей для музыки нужны.
Всех игрою веселит!
Ой, звенит она, звенит,
Кто такая? Отгадай-ка...
Это наша... (балалайка).

Три струны, а звук какой!
С переливами, живой.
Узнаю его в момент —
Самый русский инструмент.

У нее есть три струны;
Их рукой щипать должны:
Можно под нее плясать
И по русски приседать!

Стихи:

Треугольная доска, а на ней три волоска.
Три струны, а звук какой!
С переливами живой.
Узнаю его в момент-
Самый русский инструмент!

Ах ты моя балалайка
От души нам поиграй-ка.
Поиграй не ленись.
Всему свету покажись.

Зайка с балалайкой

Александр Блейхман

Как-то шёл по лесу зайка,
В лапках зайки — балалайка,
А навстречу зайке волки,
Шли, к земле пригнувши холки.
Окружили волки зайку,
Отобрали балалайку,
На него в упор глядят,

Съесть несчастного хотят.

Только зайка – молодец,
Хоть и заяц, но храбрец,
Страха им не показал,
Улыбнулся и сказал:

«Что вы смотрите, ребята?
Знать в лесу голодно-вато?
Не меня ль хотите съесть?
Что ж, спасибо вам за честь!
Только, волки, вот беда-то,
Мяса будет маловато
Вам на заячьих костях,
Потому в моих мослах
Будет очень мало толку
Даже одному-то волку.
Там же мяса на зубок?!
Я б вам с радостью помог,
Только жаль телес моих
Вам не хватит на троих...

Глянув друг на друга, волки
Ощетинили, вдруг, холки:

«Нынче очередь моя,
Зайца съем сегодня я!»
Хрипло рявкнул первый волк.

«Что-то не возьму я в толк,
Почему он будет твой?»
Хмуро возразил второй.

Третий говорить не стал,
Он лишь грозно зарычал.

И уже готовы волки

Были драть друг другу холки,
Как сказал им храбрый заяц:

«Да не ссортесь вы! Давай-ка,
Я вам «барыню» сыграю,
Это музыка такая –
Лапы сами рвутся в пляс...
Попляшите... Кто из вас
Будет лучшим, как танцор,
Пусть и выиграет спор,"

Отвечают волки зайке:
«Что ж, играй на балалайке!
Лучше «барыню» плясать,
Чем друг другу холки драть!»

Зазвучала балалайка,
И запел довольный заяц:
«Барыня, барыня,
Сударыня, барыня...»

Стали волки подпевать,
Да вокруг него плясать:

«Барыня, барыня,
Сударыня, барыня...»

Заяц жару поддаёт,
Всё сильнее по струнам бьёт.

Волки щелкают зубами,
Да вокруг него скачками,
Чтоб скорей его сожрать,
Супясь, силятся плясать.
Пляшут волки не в охотку,
Им не в радость бить чечётку,
Только зайке благодать –

Напоследок поиграть.
Ой, по нраву зайке
Бить по балалайке!
Все быстрее, быстрее, быстрее:
«Ну-ка, волки, веселей!
Эй, ходи с носка на пятку,
А теперь пошли вприсядку!»

Те плясали, да плясали
Так, что замертво упали,
А косой без лишних слов,
Наутёк, да был таков.

Радуетса зайка:
«Ай да, балалайка!»

"Самовар" -игра с палочками

Закипел наш самовар
Запыхтел из носа пар
Приглашаю на чаек
Приготовьте сахарок
Доставайте из печи
Пироги, ой горячи!